МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОРЕХОВО-ЗУЕВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАССМОТРЕНО:
Методическим советом
Протокол № 11
от «28» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБПОУ МО
«Орехово-Зуевский техникум»
А.А. Лобанов
«28» августа 2019 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 630BA91EFA0AC2DF4A636C118371D9B2A9329DB8
Владелец: Лобанов Андрей Александрович
Действителен: с 14.12.2020 до 14.03.2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению и защите индивидуального проекта в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Московской области «Орехово-Зуевский техникум»

2019 г.

Рекомендации созданы на основе Положения о выполнении индивидуального учебного проекта обучающимися государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Московской области «Орехово-Зуевский техникум» .

Уважаемый обучающийся!

В процессе обучения будущей профессии, специальности Вам неоднократно придется обращаться к самостоятельной работе, связанной с созданием разных видов учебного исследования: от учебных сообщений, индивидуального проекта, реферата на первом-втором курсах до курсовой и выпускной квалификационной работ на старших курсах.

Практически изучение каждой учебной дисциплины, профессионального модуля преподаваемым в техникуме, включает в себя самостоятельное создание обучающимся определенного уровня исследовательской работы.

Выполнение каждого вида учебного исследования требует от обучающегося владения рядом проектно-исследовательских знаний, умений, навыков, лежащих в основании исследовательской деятельности.

Усложняемые исследовательские знания, умения, навыки, приобретаемые от курса к курсу в ходе выполнения самостоятельной исследовательской работы, будут способствовать овладению обучающимися первой ступенью научного исследования, формировать методологическую (исследовательскую и проектную) культуру - важную часть профессиональной культуры высоко квалифицированного специалиста.

Преподаватель техникума по каждой учебной дисциплине поможет Вам освоить элементы проектно-исследовательской деятельности в той последовательности, которая необходима для выполнения конкретной формы самостоятельного исследования.

Данное пособие содержит основные рекомендации по правильному созданию и научному оформлению первой Вашей самостоятельной проектно-исследовательской работы в техникуме - индивидуальному проекту. Создание индивидуального проекта позволит Вам овладеть умениями проектирования и исследования, а именно научить:

- проблематизации (формированию проблемного поля, определению цели и выделение ключевых задач);
- управлению собственной познавательной деятельности

(планированию, организации, контролю, регулированию, анализу);

- поиску актуальной информации в различных источниках: умению различать факты, аргументы и оценочные суждения;
- проведению исследования (постановке и решению проблем, анализу, синтезу, сравнению, обобщению, классификации, доказательству и опровержению).

Предлагаемые рекомендации позволяют:

- изучить последовательность овладения алгоритмами действий по созданию учебного исследования и учебного проекта;
- понять, что необходимо включать в содержание работы;
- освоить навык организации выполнения исследования;
- познакомиться с основными понятиями, составляющими содержание методологической культуры специалиста;
- узнать о критериях оценки за создание и защиту индивидуального проекта;
- грамотно применять методы научного исследования (теоретические и эмпирические) для создания индивидуального проекта.

1. Цели и задачи создания индивидуального проекта

Цели и задачи проектной деятельности вытекают:

1) из требований ФГОС СОО к результатам освоения ООП:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;
- метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

2) из требований ФГОС СПО к результатам освоения ОПОП в части формирования общих компетенций:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1);

- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2);
- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3);
- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4);
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5);
- работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК 6);
- брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий (ОК 7);
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8);
- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9).

В соответствии с требованиями ФГОС СОО к содержанию, целям и задачам проектной деятельности в техникуме разработано «Положение об индивидуальном проекте»

Индивидуальный проект выполняется обучающимися в период получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования и должен быть представлен в конце учебного года в виде завершённого **учебного исследования** или разработанного **учебного проекта**, информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского,

инженерного.

Индивидуальный проект должен быть выполнен каждым обучающимся по любой (на выбор) общеобразовательной дисциплине (дисциплинам), которая изучается в период получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования.

Индивидуальный проект - это возможность для каждого обучающегося максимально раскрыть свой творческий и интеллектуальный потенциал. Проектная и учебно-исследовательская деятельность в полной мере позволяет проявить себя индивидуально, попробовать свои силы, приложить свои знания и показать публично достигнутый результат. А результатом этой деятельности является найденный им самим способ решения проблемы.

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, использования знаний одной или нескольких учебных дисциплин или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации,
- структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Цели выполнения индивидуального проекта:

- личностное, общекультурное, и познавательное развитие обучающихся, обеспечивающее формирование ключевой компетенции образования «научить учиться»; становление и развитие учебной

самостоятельности обучающихся.

Задачи выполнения индивидуального проекта:

- развитие творческих способностей обучающихся, их познавательной активности, интереса к обучению;
- формирование позитивного отношения к деятельности (проявление инициативы, выполнение работы в срок в соответствии с установленным планом);
- развитие коммуникативной и информационной компетенции;
- развитие способностей к творческой, аналитической, интеллектуальной деятельности;
- развитие исследовательских умений, проектного мышления;
- формирование навыков саморазвития и самообразования, активной гражданской позиции;
- выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности
- развитие навыков анализа собственной деятельности.

Проект может быть ***только индивидуальным.***

Невыполнение индивидуального проекта считается как получение неудовлетворительной оценки по учебной дисциплине, в рамках которой выполняется индивидуальный проект.

Выполнение индивидуального проекта имеет несколько этапов:

1. ***Подготовительный и планирование*** (самый сложный: включает в себя выбор проблемы и темы; разработку целей и задач, гипотезы исследования, подготовку инструментария, выбор методов и разработку методики исследования; определение необходимых материальных и финансовых затрат для изготовления проекта).

2. ***Конструирующий*** (содержит непосредственно само исследование: сбор и уточнение информации; применение диагностического инструментария; анализ отобранной информации; выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта (банк идей); выбор оптимального

варианта реализации проекта; поэтапное выполнение исследовательских задач проекта; формулирование выводов).

3. ***Контрольно-корректирующий*** (корректировка методов; формулирование предварительных выводов, их апробирование и уточнение; оформление результатов; доработка проекта с учетом замечаний и предложений руководителя; самостоятельный анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач и их причин);

4. ***Заключительный*** (оформление, представление и защита индивидуальных проектов).

2. Подготовительный этап и планирование

Выполнение проекта начинается с планирования действий по созданию проекта. Важной частью плана является последовательная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий (определение темы проекта, его назначение, вид проекта, его форма, проблема, формулировка цели и задачи проекта, определение структуры проекта).

2.1. Выбор темы индивидуального проекта

Обучающийся выбирает тему в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов в любой области деятельности (социальной, художественно-творческой, экспериментальной и т.д.).

Тема индивидуального проекта должна быть сформулирована стилистически грамотно, отражать содержание проекта и иметь лаконичную формулировку. Выбор темы индивидуальных проектов во многом определяется интересом обучающегося к теме, которая может быть предложена как преподавателем, так и самим обучающимся. Тема, предложенная самим обучающимся, должна быть согласована с преподавателем - руководителем проекта.

Практический совет: при выборе темы руководствуйтесь следующими правилами:

- тема должна вызывать у Вас интерес, увлекать;

- тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования;
- тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности;
- тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро;
- консультируясь с Вашим руководителем, Вы не должны забывать о самостоятельности в проектной и учебно-исследовательской деятельности.

2.2. Выбор вида индивидуального проекта: учебное исследование и учебный проект

Обучающийся с помощью своего руководителя выбирает вид индивидуального проекта: *учебное исследование* или *учебный проект.* Такой выбор обусловлен темой, целями, проблематикой и ориентацией на конечный результат работы.

Оба вида деятельности в зависимости от цели могут быть подсистемами друг у друга. То есть, в случае реализации проекта, в качестве одного из средств будет выступать исследование, а, в случае проведения исследования, одним из средств может быть проектирование.

Исследование подразумевает выдвижение гипотез и теорий, их экспериментальную и теоретическую проверку. **Проекты** могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные). А отсюда вытекает, что гипотеза в проекте может быть не всегда, нет исследования в проекте, нет гипотезы.

Другое принципиальное отличие проекта от исследования состоит в том, что проект направлен на **практическое применение**. В исследовании практическая значимость часто весьма опосредована, она не главное - важнее сам процесс исследования. В проекте же главное - **результат**.

Содержание проекта и исследования по тематике могут совпадать. Так же, как и методы, которые используют исследователь и автор проекта, могут частично совпадать.

Проектная и учебно-исследовательская деятельности отличаются **<u>этапами</u>.**

Основными этапами **<u>проектной деятельности</u>** являются:

- определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта;
- обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей;
- выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений;
- подготовка и защита презентации (возможно, любого материального продукта);
- анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта.

Основными этапами **<u>исследовательской деятельности</u>** являются:

- формулирование проблемы, обоснование актуальности выбранной темы;
- постановка цели и конкретных задач исследования;
- определение объекта и предмета исследования;
- выбор метода (методики) проведения исследования;
- описание процесса исследования;
- обсуждение результатов исследования;
- формулирование выводов и оценка полученных результатов.

Основными этапами **<u>исследовательской деятельности</u>** являются:

- формулирование проблемы, обоснование актуальности выбранной темы;
- постановка цели и конкретных задач исследования;
- определение объекта и предмета исследования;
- выбор метода (методики) проведения исследования;

- описание процесса исследования; − обсуждение результатов исследования;
- формулирование выводов и оценка полученных результатов.

Учебное исследование - письменная работа, которая может быть выполнена в **следующих формах:** эссе; реферат; аналитические материалы по результатам социологических исследований; обзорные материалы но изучаемому явлению, событию, факту; отчёты о проведённых исследованиях; доклады на научных конференциях; статьи в специализированных газетах и журналах и др.).

Проектная деятельность - материальный продукт, который может быть представлен в таких формах как: макет; коллекция; авторское прозаическое или стихотворное произведение; инсценировка; номер художественной самодеятельности; студенческая газета; рекламный буклет; социальный плакат или видеоролик; компьютерная анимация; мультимедийный продукт; наглядное пособие и т.п.

Обращаем внимание обучающегося на то, что проектная деятельность может осуществляться в творческом, социальном, информационном, экологическом спортивном, историческом, художественном и других направлениях.

Практический совет*:* Если при обсуждении темы проекта обучающийся вместе с руководителем может ясно сказать, куда он идет, что ищет, и что он это найдет, то тут возникает вопрос: если то, что предполагается найти, известно до начала исследования, то, что же нужно искать? Это не исследовательский поиск, это проектирование - воплощение уже известной идеи в практику.

2.3. Разработка основного проблемного вопроса и исследовательских задач темы проекта

Важнейшим этапом в работе над проектом является постановка **проблемы, цели и задач** исследования.

Проблема исследования предлагает исследование неизвестного в науке,

что предстоит открыть, доказать, изучить с новых позиций. Проблемой в науке является несоответствие теоретических положений реалиям практической деятельности.

Проблема - это затруднение, неопределенность. Чтобы устранить проблему, требуются действия. Так, например, при любой практической деятельности может возникнуть ситуация, которая мешает качественно осуществлять задуманное. Человек должен увидеть и осознать то, что не позволяет реализовать его план. Это и есть проблема, заключенная в ситуации. Поиск способов (методов) выхода из ситуации ведет к решению проблемы.

При формулировке проблемы необходимо учитывать следующее:

- наличие необходимых ресурсов для ее решения;
- проблема допускает выбор способов решения, активизируя тем самым механизмы принятия решения;
- должна быть достаточно серьезной и значимой, чтобы гарантировать Вашу заинтересованность, но и не очень сложной по отбору материалов для ее решения.

Практический совет

Найти проблему часто труднее и поучительнее, чем решить ее. При затруднении в определении формулировки проблемы, обучающийся может получить консультацию у преподавателя. На уровне создания Вашего индивидуального проекта вполне достаточно общей, приблизительной характеристики проблемы.

Пример: Как с помощью растений и цветов украсить фасад главного корпуса техникума, (учебный проект).

Пример: Формирование политической культуры в студенческой среде (учебное исследование).

Цель (исследования, проекта) - основная задача, ради которой проводится само исследование, к чему в итоге стремится автор работы. Цель должна быть сформулирована кратко и предельно точно и в смысловом отношении выражать то основное, что Вы намерены сделать, выполняя проект.

Как правило, формулировка цели начинается с глаголов: «выяснить», «выявить», «сформировать», «обосновать», «провести», «создать», «выполнить» и т.д.

Пример: Преобразование земельного участка в эстетическую дизайн-зону вокруг главного корпуса техникума (учебный проект).

Пример: Изучить уровень овладения политической культурой по возрастной шкале среди студенчества техникума (учебное исследование).

Цель конкретизируется и развивается в ***задачах*** исследования. Достижение цели возможно только через осуществление конкретных задач исследования (пошаговых движений к цели). Решение каждой задачи позволяет пройти определенный этап работы над содержанием проекта. Решая каждую из поставленных задач (от 3-х и более) обучающийся раскрывает основное содержание работы и реализует проект.

2.4. Построение гипотезы

Построение гипотез - основа исследовательского, творческого мышления. Гипотезы позволяют открывать и затем в ходе теоретического анализа, практических действий, мысленных или реальных экспериментов оценивать их вероятность. Гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны.

Гипотеза исследования - это развёрнутое предположение, подробно излагающее модель, методику, систему мер, т. е. технологию того нововведения, в результате которого ожидается достижение цели исследования. Как правило, это одна гипотеза, но их может быть несколько - какие-то из них подтвердятся, какие-то нет. Как правило, гипотеза формулируется в виде сложноподчинённого предложения («Если..., то...» или «Чем..., тем...»). Делая предположения, обычно используются слова: может быть, предположим, допустим, возможно, что если, наверное. В ходе выполнения проекта гипотеза уточняется, дополняется, развивается или отвергается.

Учебное исследование подразумевает выдвижение гипотез при наличии

нескольких полярных теоретических положений, а, следовательно, их экспериментальную и теоретическую проверку. Учебные проекты могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные). **А** отсюда **вывод: гипотеза в учебном проекте может быть не всегда, нет исследования в проекте, нет гипотезы.**

2.5. Выбор способов сбора и анализа информации (диагностический инструментарий)

Выбор конкретных ***методик и методов исследования*** (инструменты, способов воздействия на изучаемый объект), определяется, прежде всего, характером самого объекта, целью и задачами исследования.

Наиболее часто используемые методы научного исследования:

- методы, направленные на теоретическое изучение проблемы, например на изучение литературных источников, письменных, архивных материалов: (анализ, синтез, абстрагирование, конкретизация, идеализация, индукция, дедукция,
- сравнение, аналогия, моделирование, классификация, обобщение, систематизация);
- методы, обеспечивающие получение практических (эмпирических) результатов исследования проблемы: наблюдение, беседа, анкетирование, эксперимент).

Для каждого этапа исследования продумывается такая совокупность методов, которая обеспечит полное и правильное решение поставленных задач.

Методы исследования обеспечивают большую точность и глубину изучения избранной проблемы, обеспечивают решение поставленных в работе задач.

2.6. Проектное задание и индивидуальный план выполнения проекта

После определения темы, вида индивидуального проекта и его формы, обучающемуся и его руководителю необходимо до конца ноября заполнить

формы проектного задания и индивидуальный план выполнения проекта (Приложения).

Проектное задание заполняется обучающимся вместе с руководителем в двух экземплярах в соответствии с теми пунктами, которые указаны в форме. Один экземпляр сдается в Методический кабинет, другой - остается у обучающегося. Индивидуальный план выполнения проекта также заполняется в двух экземплярах, один остается у обучающегося, другой - у руководителя.

3. Конструирующий этап: выполнение проекта

3.1. Сбор и уточнение информации, анализ отобранной информации

Прежде чем приступить к сбору необходимой информации, рекомендуем Вам обсудить с руководителем содержательные вопросы темы, хотя бы в общих чертах. Ознакомиться с конкретным материалом, если он содержится в учебнике, учебном пособии. Если в нужном разделе указана дополнительная литература, можно обратиться к содержанию. Ваш руководитель поможет Вам расширить поиск необходимых источников: как через библиотечный каталог, так и Интернет. Ускорить поиск источников информации, можно через введение в поисковую базу основных понятий Вашей темы.

В соответствии с планом обучающийся систематизирует имеющийся у него информационный материал.

Логика изложения материала требует от обучающегося строить текст исследования таким образом, чтобы несколько предложений в начале и в конце абзаца выполняли функцию введения и заключения. При создании основной части индивидуального проекта, чаще всего, используются такие способы изложения материала как **описание и повествование.**

Описание достаточно популярно, широко используется в изложении учебного материала и характеризуется простотой и четкостью. Цель описания - создание подробного детального представления, о каком - либо предмете через его отличительные признаки. В описании в определенной последовательности перечисляются признаки, свойства, черты какого-либо предмета или явления и устанавливаются связи между ними. Общее представление о предмете

изложения может быть дано как в начале сообщения, так и в конце, при подведении итога работы. Само содержание строится так, чтобы элементы описания располагались по степени значимости, чтобы каждый последующий элемент добавлял новые сведения к предыдущему. Такая форма изложения используется чаще в области по естественно - научных предметов (физика, химия, биология, экология, география), при описании новой техники, опыта, эксперимента (педагогика, психология).

В описании могут использоваться методы **сравнения и аналогии.**

Объектом **повествования** может являться процесс (закономерная, последовательная, непрерывная смена следующих друг за другом моментов развития чего- либо) или событие (исторические, культурные факты, биография ученого). Повествование часто используют в областях гуманитарных и общественных предметов. Общая схема повествования включает начало, развитие и конец события. В индивидуальном проекте, где содержание связано с повествованием (биографическая справка об известном ученом, рассказ об исторических событиях, информация о последовательной смене операций в работе или в технологическом процессе) говорится о событиях, развивающихся в хронологической последовательности.

Одним из наиболее распространенных способов в изложении материала является использование **определения**, **т.е. логической операции установления смысла термина.** Работа с текстом требует освоение такого метода исследования как **анализ.**

Анализ текстового источника можно провести следующим образом: определенный текст разбивается на абзацы, каждый из которых обладает смысловой законченностью. Смысл одной фразы в абзаце связан со смыслом других фраз. В абзаце необходимо найти информативный центр (чаще всего он находится в начале абзаца), который выражает главную мысль в двух - трех предложениях. Необходимо внимательно отнестись к проработке текста и постараться выявить тему абзаца.

Рекомендуется, ставить вопрос к каждому абзацу с опорой на

информационный центр, что позволит сделать смысловой анализ, а значит понять значение всего текста.

Другие предложения абзаца расширяют и углубляют эту мысль, доказывают основные положения абзаца или иллюстрируют их (примеры, цифровые данные). Иногда в конце абзаца располагается вывод. К каждому абзацу следует составить вопрос.

Такая работа с текстом, важная для развития навыка четкого формулирования мысли, позволяет проработать все основные положения текста в литературном источнике, не упустить главного, помогает в составлении наброска вопросного плана к написанию содержания работы.

Любое исследование требует умения работы над **понятиями, терминологией,** необходимости понимания их смыслового, сущностного значения и употребление их в необходимом контексте.

3.2. Систематизация и изложение изученного материала

Эту часть работы над индивидуальным проектом рассматривают как *поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.*

Умение пользоваться различными информационными источниками позволяет оптимально подбирать первоисточники и сочетать с их интерпретацией в различных изданиях. Большую помощь оказывает справочная литература (энциклопедии, словари, Википедия), а в отдельных случаях художественная, публицистическая литература, журнальная и газетная периодика. Изучение литературы помимо просмотра, чтения и анализа прочитанного должно сопровождаться работой со словарем (уточнение понятий) выписками в виде цитат и тезисов, позволяющих кратко сформулировать основные положения монографии, статьи, лекции.

Учебное исследование предполагает элемент новизны в теоретическом и практическом аспектах. Его содержание должно по возможности отражать опыт практической деятельности и быть увязанным с предметной (межпредметной) областью.

Делая из книги выписки, необходимо обязательно указать страницу. Выписывая текст, следует соблюдать все правила оформления цитируемого материала (те же знаки препинания, прописные или строчные буквы, многоточие вместо пропущенных слов и т.п.).

Достоинство выписок состоит в точности воспроизведения, в удобстве пользования при последующей работе, в накоплении обобщений и фактического материала. Забивание прочитанного и отобранного текста в соответствующие разделы файла с Вашим проектом, лучше сопровождать собственными замечаниями, пометками, что важно для осмысления глубины понимания исследуемой проблемы. Вписанный таким образом текст можно использовать при предварительном оформлении черновика проекта, что сэкономит время обучающегося: не возникнет необходимости вторичного обращения к книге для поиска нужной цитаты.

3.3. Создание банка идей и выбор оптимального варианта реализации проекта

После сбора необходимой информации по выполнению учебного проекта обучающийся выдвигает различные творческие идеи по выполнению того или иного материального продукта. Задуманный материальный продукт (изделие) может рассматриваться не менее, чем в трех вариантах. Разнообразие вариантов связано техникой исполнения, стилем, назначением. Каждый из рассматриваемых вариантов должен иметь краткую характеристику, которая включает название изделия, его назначение, описание техники исполнения. Эта информация может быть представлена как текстом, так и в виде схемы или таблицы.

Иногда поисковую часть дополняют ***клаузурой*** - это сравнительно большой лист бумаги, на котором образ будущего изделия в целом представлен свободными рисунками, а также прорисовками частей деталей, элементов, образа будущего изделия в целом. Лист должен иметь законченную композицию и выразительность, допускает надписи, выделения цветом, даже наложение изображений, «рентгеновские рисунки».

3.4. Привлечение наглядного материала

Любой учебный проект и часто учебное исследование при публичном рассмотрении выигрывает, когда автор проекта использует наглядный материал - плакат, таблицы, картины, карты, зарисовки на доске, ватмане и т.п. Можно привлекать фрагменты видеофильма, аудиозаписи, в зависимости от темы проекта. Использование наглядных средств помогает усвоению излагаемого материала аудиторией, убеждает, делает выступление ярким и зрелищным. Наглядность должна подтверждать излагаемое, быть эстетичной, хорошо просматриваться аудиторией. Следует помнить, что нельзя перенасыщать выступление наглядным материалом.

Сегодня в техникуме активно используется в качестве наглядности мультимедийные программы или презентации.

3.5. Формулирование выводов

Вывод подводит итог всему исследованию. Без него любая работа считается незавершенной. Вывод обычно состоит из одного - трех кратких выразительных предложений, раскрывающих суть излагаемого предмета сообщения.

Обобщение *- метод, мыслительный процесс, который приводит к нахождению общего в изученных процессах или явлениях.*

Дня обобщения Вам необходимо:

- вернуться к началу планирования индивидуального проекта (цель и задачи);
- проверить по содержанию проекта, найдены ли ответы на поставленные задачи; достигнута ли намеченная цель;
- найти наиболее важные моменты в изученных фактах или явлениях; сформулировать выводы.

4. Контрольно-корректирующий этап

Этот этап важен для автора проекта тем, что происходит оценка созданного. Очень важно, особенно в проекте, обсуждение промежуточных результатов. Автор оценивает результаты своего труда. На этом этапе возможна корректировка методов, в случае, если избранный ранее не достиг планируемого результата или необходимо углубить свое исследование. Возможно для уверенности в избранности правильного направления Ваших действий на пути выполнения проекта, стоит апробировать (проверить) часть работы перед небольшой аудиторией. Критический взгляд на Вашу собственную работу, а также замечания со стороны руководителя, всегда предполагает видение перспективы, коррекции цели, задач. Возможно, что-то следует подправить, дописать. Промежуточный анализ полученного иногда дает следующий, новый поворот в направлении деятельности, в истории работы над проектом. Если по объективным причинам не все получилось, важно понять причину неудачи, проанализировать ее, допускается описание ее в самом тексте пояснительной записки. Возможно, Вы снова вернетесь к своему проекту, но не сейчас, а позже, и уже на другом, более высоком уровне реализуете его.

5. Заключительный этап: оформление, представление и защита индивидуальных проектов

5.1. Структура индивидуального проекта

5.1.1. Структура учебного исследования

Этот вид индивидуального проекта включает в себя следующие составные части:

- Титульный лист (Приложение),
- Содержание (оглавление),
- Введение,
- Основная часть,
- Заключение,
- Список источников,
- Приложение (по необходимости).

Содержание (оглавление)

Оглавление помещается вслед за титульным листом. В нем приводятся все заголовки пояснительной записки и указываются страницы, на которых они находятся. Сокращать их или давать в другой формулировке, последовательности и соподчиненности нельзя. Все заголовки пишутся с прописной буквы и без точки в конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Введение

Эта часть структуры учебного исследования включает в себя краткое обоснование актуальности темы работы. Актуальность возникает вследствие невыясненности вопроса в науке, несоответствия теории и результатов практики, а также в связи с наличием в научной литературе многочисленных теорий, развернувшихся дискуссий по исследуемому вопросу (проблеме). Актуальность вопроса позволяет сформулировать проблему Вашего исследования. Актуальность включает в себя описание значимости выбранной проблемы и необходимость ее разрешения; показ недостатков, которые следует устранить, а так же степень разработанности проблемы в научной литературе с указанием имен ведущих специалистов, исследующих данную проблему, прослеживается логико-историческое направление их поисков. В рамках работы над индивидуальным проектом, обучающийся вместе с руководителем определяют степень изученности поставленной проблемы в исследовательском проекте.

Введение следует начать с прописывания поставленной проблемы, которая может представлять либо научный интерес, либо иметь практическое значение в педагогической деятельности. Таким образом, актуальность Вашего исследования определяется либо с научной точки зрения, либо с позиций практицизма.

Очень важно, чтобы студент умел выделять цель, а также задачи, которые требуется решить для реализации цели. Обычно одна задача разрешается в

рамках одной главы (подглавы).

Введение должно содержать также краткий обзор изученной литературы по проблеме. Чаще анализируются две-три работы разных авторов и указываются их сильные и слабые позиции по отношению к исследуемой проблеме.

После обозначения проблемы, цели и задач указываются методы исследования, лот раздел следует завершить кратко сформулированными фразами: «на защиту выносится....», «новизна учебного исследования....», «практическая значимость работы заключается.....

Объем Введения составляет 10% от общего объема работы.

Основная часть

В этой части работы раскрывается все содержание темы. Основная часть может состоять из 2-х глав, которые, в свою очередь, могут делиться на подглавы. Обычно первая глава посвящена теории, вторая - реализации теории на практике. Возможно, если это статья или эссе, то деление исследования на теоретическую и практическую часть, будет нецелесообразно. Вместе с руководителем Вы можете определить наиболее

оптимальный вариант соединения теории и практики.

При создании основной части следует соблюдать:

а) <u>научность, логичность и последовательность изложения материала</u>**,** <u>которые</u> <u>предполагают:</u>

- строгое соответствие изложения плану;
- необходимость обратить внимание на обоснованное распределение материала по поставленным в оглавлении вопросам, уметь сформулировать их название;
- логическую связь между проблемой и вопросами (задачами). Каждый вопрос, доказательно раскрывая исследуемую проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущей;
- отсутствие разногласия в трактовке базовых понятий темы в разных частях исследования;

- недопущение противоречивости, а также повторений одних и тех же положений;
- обеспечение того, чтобы каждое положение органически вытекало из предыдущего.

б) самостоятельность изложения - проект должен быть написан простым и ясным языком, мысли автора должны быть не избитыми и обязательно своими. Необходимо отразить собственное мнение автора проекта и сформулированные самостоятельные выводы в конце каждой вопросной задачи, опираясь на факты или позицию ученого.

в) творческий подход к работе - этот принцип органически вытекает из предыдущего проявляется в том, что автор проекта имеет собственное отношение к теме и ее направлениям, у него собственная позиция и не только на бумаге, но и в практической жизни. Этот принцип включает в себя также органическое слияние теории с современной действительностью.

г) доказательность, наглядность и убедительность - каждый выдвинутый тезис должен быть теоретически доказан, подкреплен и проиллюстрирован соответствующим материалом (цифрами, конкретными примерами, высказываниями научных авторитетов в определенной области знания). Нельзя перегружать исследование многочисленными, и, в первую очередь, однородными цифрами, примерами, фактами, так как это приводит к обезличиванию собственного мнения. Для иллюстрации или подтверждения рассуждений автору проекта достаточно привести один - два примера из ряда аналогичных данных. При этом цифровые данные следует тщательно отобрать, обработать (например, пересчитать в процентах) и наглядно представить в диаграммах, графиках и таблицах.

В учебный проект включаются данные из собственной практики, полученные в результате проведения ***эксперимента.***

В получении практических данных помогут такие методы как: ***наблюдение*** - целенаправленный и планомерный процесс сбора информации через ***фотографирование*** - (момент статики), способ фиксации определенного

воспитательного момента через описание, составление графика, диаграммы и т.д.

Заключение

Эта часть исследовательской работы обобщает изученный материал, прописывает выводы, сделанные по отдельным главам. Здесь обращается внимание на выполнение поставленной во Введении цели и задачи. Заключение должно быть четким и кратким, по необходимости включать в себя предложения и рекомендации.

Объем заключения - не более одной страницы.

Объем учебного исследования

Общий объём индивидуального проекта, представляющего собой *учебное исследование* не должен превышать **10 стандартных страниц,** включая оглавление и список литературных источников. Если необходимо приложение, то его объем - не может быть более 10 страниц.

Список источников

После Заключения принято помещать список использованной литературы. Каждый включенный в него источник должен иметь отражение в пояснительной записке. Все заимствования должны обязательно иметь подстрочные ссылки, откуда взяты приведенные материалы. Не следует включать в список работы, которые фактически не были использованы. (Подробнее как правильно оформлять Список смотрите в *Библиографическом разделе).*

5.1.2. Структура учебного проекта

Учебный проект - это материальный продукт, который должен сопровождаться описанием продукта по схеме:

- Титульный лист (Приложение)
- Содержание (оглавление),
- Пояснительная записка,
- Список источников,
- Приложение в форме конкретного материального продукта.

Пояснительная записка

Пояснительная записка состоит из двух разделов: **введения и основной части.** Основная часть, в свою очередь, подразделяется на разделы, которые необходимо прописать, если это требует выполнение Вашего материального продукта:

1. Выбор и обоснование проекта;
2. Ход работы над реализацией проекта;
3. Историческая справка;
4. Банк идей и предложений;
5. Дизайн-анализ;
6. Перечень технической документации, прилагаемой к работе;
7. Характеристика используемых материалов;
8. Техника безопасности;
9. Технологическая часть;
10. Экономические расчеты;
11. Экологическое обоснование.

Введение

Введение в пояснительной записке к учебному проекту начинается с *обоснования актуальности* выбранной темы и основной *проблемы*, рассматриваемой в проекте. Здесь же прописываются *цель* и содержание *поставленных задач*, формулируются *планируемый результат*, указываются (если необходимо) межпредметные связи, сообщается, кому предназначен проект и в чем его новизна. Здесь же дается краткая характеристика основных источников получения информации (официальных, научных, литературных, библиографических). Желательно перечислить используемые в ходе выполнения проекта оборудование и материалы, указать предполагаемую методику и технику выполнения материального продукта.

Основная часть

Содержание и структура основной части пояснительной записки могут варьироваться в зависимости от формы учебного проекта и задания.

Постарайтесь придерживаться в тексте Основной части описания указанных выше позиций работы над проектом:

- схема обдумывания должна включать основные аспекты работы над проектом. Обучающийся, начиная проект, еще может не представлять, какую именно работу будет выполнять, но он должен четко знать, в какой последовательности она будет организована;
- историческая справка может содержать историю разработки материального продукта;
- банк идей и предложений по решению проблемы, рассматриваемой в проекте. Важно дать объективную оценку каждому из предполагаемых вариантов, при этом можно воспользоваться рядом определенных критериев;
- дизайн-анализ определяет одно или несколько предложений, которые предполагается разрабатывать, с объективной оценкой каждого из предлагаемых вариантов, при этом можно воспользоваться рядом критериев. В результате определяются одно или несколько предложений, которые и предполагаются к разработке;
- перечень технической документации, прилагаемой к творческому проекту: готовое изделие, необходимые выкройки, схемы, лекала, условные обозначения. Чаще всего, список того, что выводится в приложения;
- характеристика используемых материалов требует перечисления всех необходимых материалов, инструментов, а также рекомендаций по выбору материалов, их использованию и т.п.;
- техника безопасности отражает безопасные приемы труда и технику безопасности, которую необходимо соблюдать при выполнении данной работы;
- в технологической части необходимо разработать последовательность выполнения объекта. Она может включать в себя перечень этапов, технологическую карту, в которой описывается алгоритм операций с указанием инструментов, материалов и способов обработки;
- экономическая оценки проекта представлена как полный расчет затрат на изготовление проектируемого изделия. Здесь же желателен проект

рекламы и маркетинговое исследование. Результатом экономическою расчета должно быть обоснование экономичности проектируемого изделия и наличие рынка сбыта;

- экологическая оценка проект включает обоснование того, что изготовление и эксплуатация проектируемого изделия не повлекут за собой изменений в окружающей среде, нарушений в жизнедеятельности человека.

Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

Заключение

Пояснительная записка завершается Заключением. В нем последовательно излагаются полученные результаты, определяется их соотношение с общей целью и конкретными задачами, сформулированными во Введении, дается самооценка обучающимся проделанной им работы. В некоторых случаях возникает необходимость указать пути продолжения исследования темы, а также конкретные задачи, которые предстоит при это решить.

Объем учебного проекта

Общий объём индивидуального проекта, представляющего собой *учебный проект,* не должен превышать **10 стандартных страниц,** включая оглавление и список литературных источников. Объем приложений - не может быть более 10 страниц.

Список источников

После Заключения принято помещать список использованной литературы. Каждый включенный в него источник должен иметь отражение в пояснительной записке. Все заимствования должны обязательно иметь подстрочные ссылки, откуда взяты приведенные материалы. Не следует включать в список работы, которые фактически не были использованы.

5.2. Оформление индивидуального проекта

Индивидуальный проект представляется к защите в следующем виде:

- в электронном виде - презентация Power Point во всех форматах (полный и краткий для выступления), текст учебного исследования или пояснительной записки учебного проекта Word, сам продукт проекта, если это не презентация - фильм, ролик, издательский продукт в общедоступных редактируемых форматах (не PDF), локальная версия сайта и/или ссылка на сайт, размещенный в Интернете, буклет проекта (Pablish-er) записывается на диск CD или DVD. Диск должен быть в футляре с вложенной обложкой, с указанием всех выходных данных (например, титульный слайд);
- в бумажном виде в скоросшивателе исследовательская работа или пояснительная записка к учебному проекту. Текст листах формата А4 должен быть отпечатан на компьютере согласно требованиям ГОСТ Р 7.0.5-2008 и ГОСТ 3.1001-2011 ЕСТД. Шрифт: Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, поля: верхнее и нижнее - 2 см, левое - 2,5 см, правое - 1,5 см, формат абзаца: выравнивание по ширине, отступ -1.25см. межстрочный полуторный;

Заголовки оформляются стилями Заголовок 1 (Введение, Основная часть, Заключение, Список использованных источников); Основная часть делиться на заголовки уровня 2 и 3 (Заголовок 2 и Заголовок 3). Каждый заголовок 1-го и 2-го уровня начинается с новой страницы; нумерация страниц проставляется в верхнем колонтитуле по центру; в тексте должны содержаться ссылки на слайды, содержащие **иллюстрационный материал** (рисунки, картинки, чертежи, графики, таблицы, фото), необходимый для раскрытия заявленной темы. Допускается наличие таблиц, графиков или диаграмм в качестве приложения, которое располагают после заключения.

Титульный лист

Титульный лист (Приложения) оформляется следующим образом:

Первая строка заглавными буквами (12 пт) указывает ведомственную принадлежность образовательной организации. Вторая строка прописными буквами (жирный шрифт, 12 пт) - название самой образовательной организации. Обе строки располагаются по центру на расстоянии **35 мм** от

верхней границы листа; ФИО обучающегося прописываются на расстоянии **45 мм** от второй строки сверху (14 пт, курсив, жирный); название темы печатается по центру прописными буквами (12 пт, жирный) через **35 мм** от ФИО автора; данные: *Код. Наименование общеобразовательной дисциплины (дисциплин) Код. Наименование ППССЗ* прописывается также через 35 мм от названия темы (12пт); наименование «Индивидуальный проект» или «Пояснительная записка к проекту» пропечатывается 18 шрифтом прописными буквами отступив **35 мм** от предыдущей строки; строки: **«***сдан на проверку***». «***общее количество баллов***», «***научный руководитель*» прописываются слева друг под другом через абзац, отступив **35 мм** (12 пт) от предыдущей строки. Город. год - по центру, 12пт., отступив от нижнего края листа **20 мм.**

5.3. Защита и критерии оценки индивидуального проекта

Завершение работы над индивидуальным проектом должно быть осуществлено в сроки, указанные в Индивидуальном плане обучающегося. Форма защита проекта может быть выбрана произвольно и проводится публично.

Процедура защиты состоит в 6-8 минутном выступлении обучающегося, в котором раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Автор проекта должен быть готов ответить на вопросы по сути работы над проектом. Успешность выполнения индивидуального проекта окончательно выявляется на его защите.

Проектная деятельность оценивается по двум группам критериев: *критерии оценки содержания проекта и критерии оценки зашиты проекта*.

Таблица критериев оценки защиты индивидуального проекта

№ п/п	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается;

		2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы; 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена; 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом; 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов; 2 - ответы на большинство вопросов; 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе; 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе; 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал; 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии; 3 - к демонстрационному материалу нет претензий
Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет -14 баллов		

Полученные баллы суммируются с оценками, полученными за оценку выполнения индивидуального проекта по базовому и повышенному уровням и переводятся в отметку в соответствии с таблицей:

Уровни сформированности	**Первичные баллы**	**Отметка**
Базовый уровень	До 16 баллов	«удовлетворительно»
Повышенный уровень	27-33 балла	отлично»
	16-26 баллов	«хорошо»

Лучшие индивидуальные проекты могут быть рекомендованы к публикации участию в различного уровня конкурсах, научно-практических студенческих конференциях

6. Основные требования к Библиографическому списку

Использованные информационные источники должны быть оформлены в структурной части Список источников.

Библиографический список к индивидуальному проекту имеет алфавитно-хронологическое построение. Перечисление источников идет в

алфавитном порядке. Если использовано несколько источников одного автора, то запись их производится в хронологии (по году издания) от более раннего.

Все источники должны иметь соответствующие выходные данные, согласно принятым требованиям к оформлению научной работы.

Список используемой литературы оформляется в соответствии с в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 и ГОСТ 3.1001-2011 ЕСТД.

6.1. Правша оформления сносок

Включая выписанный из источника материал в свою работу, обучающийся должен сделать ссылку на этот источник. Для удобства рекомендуется использовать внутритекстовые ссылки.

Ссылка на источник оформляется в квадратных скобках непосредственно после цитирования. *Например:* [2, 45]. Перед скобками и в скобках точка не ставится.

Первая цифра указывает место данного источника в списке литературы к проекту. Вторая - означает номер страницы, на которой в источнике размещена цитата, используемая в тексте проекта. Если цитата занимает несколько страниц, то оформляется так: [2,45-46].

В случае, когда в работе смысл текста, научные идеи, мысли авторов пересказываются своими словами, то в сноске ставится: [см. 2,45 -65], где см. - «смотри».

При цитировании не по первоисточнику, следует указать: [цит. по: 5, 12]. Как правило, это делается лишь в том случае, если источник является труднодоступным (редкое, или зарубежное издание и т.п.).

6.2. Оформление выходных данных источников

Книга под фамилией автора

Описание книги начинается с фамилии автора, если книга имеет авторов не более трех. При печатании выделяются жирным шрифтом фамилия, инициалы автора и название работы.

Книга под фамилией одного автора

Оформление следующих литературных источников: учебника, учебного пособия и монографии прописывается следующим образом. Сначала пишется *фамилия автора***,** далее - *инициалы автора.* После названия работы точка ставится *двоеточие* и со строчной буквы с сокращениями прописывается целевое назначение методического источника,

далее следует *косая линия* и после нее снова прописываются *инициалы и фамилия автора,* ставится *точка, тире.* С заглавной буквы пишется *место издания, название* издания, ставится *запятая,* далее следует *год издания, точка, тире.* Общее количество *страниц* источника проставляется *цифрами* и строчной буквой «**с**» с точкой.

Следует иметь ввиду, что место издания, кроме Москвы, Санкт-Петербурга, Ленинграда (соответственно - **М., СПб.,** Л.), прописывается полностью, например, Брянск, Смоленск и т.п. При двух местах издания указываются оба и отделяются друг от друга точкой с запятой: М.; СПб.

Книга под фамилией двух авторов

Источник описывается так же, как и выше указано, только за дробью прописываются **два** автора.

Нуркова В.В. Психология: учеб. для вузов / В.В. Нуркова, Н.Б. Березанская,- М.: Высш. образование, 2015. - 464 с.

Кузовлев В.П. Философия активности учебной деятельности обучающихся: монография/ В.П. Кузовлев. А.В. Музальков,- М.: Наука. 2013.- 219 с.

Книга под фамилией трех авторов

Источник описывается так же, как и выше указано, только за дробью прописываются **три** автора.

Максимов Н.В. Архитектура ЭВМ и вычислительных систем: учеб. для вузов / Н.В.

Максимов Т.Л. Партыка, И.И. Попов,- М.: Инфра-М, 2015.- 512 с.

Душков Б.А. Психология труда, профессиональной, информационной и организационной деятельности: учеб.пособие для вузов / Б.А. Душков,

А.В.Королев. Б.А. Смирнов.- М.: Академический проект, 2015,- 848 с.

Книга под заглавием

Описание книги дается под заглавием, если книга написана четырьмя и более авторами. На заглавии описываются *коллективные монографии, сборники статей а т.д.* За названием работы ставится двоеточие, назначение источника косая линия, основной автор, в квадратных скобках вместо других фамилий авторов указывается [и др.], за скобками ставится точка, дефис, далее указывается место издания, издательство, год, общее количество страниц.

Если книга имеет помимо авторов еще и редактора, то он указывается после [и др.],

далее все прописывается, как указано выше

История России: учебник / А.С. Орлов [и др.].- 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ТК Велби,

Изд-во Проспект, 2015.- 511 с.

Мировая художественная культура : в 2-х т. / Б.А.Эренгросс [и др.]. - М.: Высшая школа, 2015.-Т.2.- 511 с.

Законодательные материалы

Конституция Российской Федерации.

Нормативные акты

О государственном языке Российской Федерации: федер. закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ // Рос.газета.- 2005.- 7 июня,- С. 10

Изоиздания

Шедевры русской живописи: энциклопедия мирового искусства: альбом; вступ. ст. Г1. Гнедина.- М.: Белый город, 2015. -167 с.: цв. ил.

Составная часть документов

Оформление библиографического раздела индивидуального проекта часто связано с изучением не всего источника, а составных его частей, например, отдельных работ ученых из собрания их сочинений, статей из научных сборников, специальных журналов, газет, тематических серий и альманахов и т.п.

Статья из книги, сборника

Цивилизация Запада в XX веке/Н.П. Шишова [и др.] История и культурология: учеб.пособие для студентов.- 2-е изд. дол, и перераб.-М.,2015.- Гл.13.- С.347-366.

Коротких В.И. О порядке чтения, который поможет научиться сохранять вкус и отыскивать удовольствие в книгах / В.И. Коротких // Человек и культурно-образовательная среда: сб.науч.работ,- Тула: Десна, 2015,- С.43-59.

Статья из журнала

Статья из журнала оформляется в определенной последовательности: После фамилии автора ставится запятая, указываются его инициалы, дается название статьи, косая линия и снова прописывается имя, отчество и фамилия автора, после двойной косой линии указывается название журнала, точка, дефис, год издания, точка, дефис, номер журнала, точка, дефис и с заглавной буквы **С** дается объем страниц на которых размещена статья в журнале. Если авторов более двух указывается один авторов и прописывается: **и др.**

Мартышин О.В. Нравственные основы теории государства и права / О.В. Мартышин // Государство и право.- 2015,- № 7.- С.5-12.

Статья из газеты

В описании статьи из газеты соблюдаются те же нормы, что и при описании статьи из журнала, но страницы указываются в том случае, если газета имеет более 8 страниц.

Библиографическое описание документа из Internet

Бычкова Л.С. Конструктивизм / Л.С. Бычкова / 7 Культурология XX века - «К».- (http// www. Philosophy…..html).

Оформление графической документации

Таблицы, рисунки, схемы, графики относятся к графической документации. Согласно ГОСТа, как в основном тексте, так и в приложениях они должны быть выполнены на стандартных листах. Таблицы, занимающие большую часть формата страницы, помещают на отдельных листах. По тексту они так же, как и рисунки, нумеруются арабскими цифрами. Например:

Таблица 1, Рис.1 и т.д. Графические документы, исполненные не на компьютере, обводят рамкой (тушью) - толщина линии 2-3 мм, с соблюдением таких же полей, как для печатного листа. Графические документы, исполненные на компьютере, также находятся в рамке. Графические документы должны подписываться исполнителем. *Таблица* в тексте снабжается заголовком, над которым справа пишется слово "Таблица" и ставится ее порядковый номер. Если таблица в тексте одна, то указывается только её заголовок. Заголовок таблицы отражает предельно кратко и точно основное её содержание, печатается строчными буквами (начиная с прописной буквы) и отделяется от неё пробелом в 1 интервал. Заголовок выравнивается по центру. Точка в конце заголовка не ставится. Заголовок, состоящий из двух и более строк, печатается через один междустрочный интервал полужирным шрифтом 12 пт. Все графики, чертежи и рисунки в текстуальной части именуются Рис. ... Они имеют номер и подрисуночную подпись. Под ними пишется слово "Рис." и ставится его порядковый номер. Если график (чертёж, рисунок) в основном тексте всего один, то этого не делается. Подрисуночная подпись графика, схемы, рисунка отражает предельно кратко и точно основное их содержание, печатается строчными буквами (с прописной буквы), отделяется пробелом в 1 интервал. Подрисуночная подпись выравнивается по ширине. Точка в конце подрисуночной подписи не ставится. Подрисуночная подпись, состоящая из двух и более строк, печатается через один междустрочный интервал шрифтом 12 пт. Приложения, помещаемые в конце работы, имеют сплошную нумерацию. Кроме нумерации, все приложения имеют тематические заголовки.

Желаем успешной проектной и учебно-исследовательской деятельности!

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОРЕХОВО - ЗУЕВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Фамилия Имя Отчество

ТЕМА УЧЕБНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Код. Наименование общеобразовательной дисциплины
(дисциплин)

Код. Наименование ППССЗ/ППКРС

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

_____
вид работы

_____
направление

_____
тема проекта/исследования

_____
автор (ФИО полностью)

_____
группа

_____
научный руководитель работы (ФИО полностью, должность)

Руководитель: ***Подпись*** **И.О.Фамилия**

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОРЕХОВО - ЗУЕВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Фамилия Имя Отчество

НАЗВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА

Код. Наименование общеобразовательной дисциплины
(дисциплин)
Код. Наименование ППССЗ/ППКРС

_____
вид работы

_____
направление

_____
тема проекта/исследования

_____
автор (ФИО полностью)

_____
группа

_____
научный руководитель работы (ФИО полностью, должность)

Руководитель: ***Подпись*** **И.О.Фамилия**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ПРОЕКТУ

Приложение 3

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОРЕХОВО - ЗУЕВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

ПРОЕКТНОЕ ЗАДАНИЕ

Обучающемуся (-ейся) _____
(Ф.И.О)

Курс _____ Группа_____

Код и наименование ППКРС /ППССЗ_____
_____

1. Тема индивидуального проекта
_____
_____

2. Утверждена приказом по ГБПОУ МО «Орехово-Зуевский техникум» от «_____» _____20 ___г.

3. Цель _____
_____
_____

4.Проблема_____
_____

5.Содержание текстового документа(перечень подлежащих разработке вопросов)
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

6.Предполагаемая форма предъявления индивидуального проекта
_____

7.Дата выдачи проектного задания _____
Руководитель индивидуального проекта _____
Подпись\ Ф.И.О преподавателя

Задание принял к исполнению
«____»_____20 ___ г. _____
Подпись\ Ф.И.О обучающегося

Приложение 4

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОРЕХОВО - ЗУЕВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

План

выполнения индивидуального проекта

Обучающемуся (-ейся) _____

Курс ____ Группа_____
Код и наименование ППКРС /ППССЗ
_____
_____
1.Тема индивидуального проекта
_____
_____

2. Рассмотрена на заседании цикловой комиссии протокол № ____ от «_____» _____20 ___г.
3. Утверждена распоряжением заместителя директора по учебной работе от «_____» _____20 ___г.

Этап	Вид деятельности	Планируемая дата исполнения	Отметка об исполнении	Подпись руководителя
Подготовительный этап	Выбор темы учебного проекта и тем исследований; Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить. Выбор средств и методов решения задач Определение последовательности и сроков выполнения работ			
Конструирующий этап	Самостоятельная работа Оформление пояснительной записки			
Контрольно-корректирующий этап	Достигнутый результат Оформление работы			
Заключительный этап	Защита индивидуального проекта			

Дата выдачи проектного задания _____

Руководитель индивидуального проекта_____

Подпись\ Ф.И.О преподавателя

Задание принял к исполнению

«__»_____20 __ г. _____

Подпись\ Ф.И.О обучающегося

Приложение 5

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Критерий	Содержание критерия	Показатели уровней сформированное навыков проектной деятельности	
		Базовый (1 балл - при наличии основания)	**Повышенный (2 балла - при наличии основания)**
Сформированности познавательных универсальных учебных действий	Способность поставить проблему и выбрать способы её решения, найти и обработать информацию, формулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения: Продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	- Работа в целом свидетельствует о способностях самостоятельно ставить проблему и находить пути решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыс лить; - Продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы;
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.	- Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы; - В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	-Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности; - Ошибки отсутствуют
Сформированность регулятивных универсальных учебных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.	- Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы; - Работа доведена до конца и представлена комиссии; - Некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	- Работа тщательно спланирована и последователь реализована, своевременно пройдены и необходимые этапы обсуждения и представления; -Контроль и коррекция осуществляли самостоятельно

Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.	- Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации; - Проект воплощен	- Тема ясно определена и пояснена; - Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последователь, аргументировано; - Проект воплощен.
Итого максимальный балл за содержание индивидуального проекта составляет		**9 баллов**	**18 баллов**